# HOCHZEITSMALEREI BROCHURE

Live-Malerei auf Hochzeiten und Events



ODILIA KRAUSE
Hochzeitsmalerin

www.hochzeitsmalerin.de

# Ein einzigartiger Tag verdient eine einzigartige Erinnerung!

Du bist eine zukünftige Braut oder baldiger Bräutigam und überlegst , eine Künstlerin für euren besonderen Tag zu engagieren? Oder du bist mit dem Brautpaar befreundet oder verwandt und suchst nach einem besonderen Geschenk? In dieser Brochure findest du alle wichtigen Informationen, die du vor einer Buchung wissen solltest.

## Inhaltsverzeichnis




- Warum ein live gemaltes Bild?
- Über mich
- Motivwahl für das Gemälde
- Pakete und Preise
- Materialien
- Kunstdrucke
- Ablauf der Buchung
- Ablauf am Tag des Events
- Bewertungen
- Kontakt

“Ein absolutes Highlight auf unserer Hochzeit,
worüber auch nach unserer Hochzeit
immer wieder gesprochen wurde.”
Maike K.



In einer Welt, in der Technologie immer mehr Bereiche unseres Lebens bestimmen, ist **die Malerei eine beständige Form**, Momente festzuhalten. Durch die **Live-Malerei** auf Hochzeiten und Events, bleibt der Prozess der Entstehung des Gemäldes nicht mehr im Verborgenen, sondern **ist hautnah miterlebbar**.

Das Gemälde wird auf ewig einen der schönsten Momente im Leben festhalten. **Ein Meisterwerk**, das Paare und Familien ein Leben lang begleitet und an zukünftige Generationen weitergegeben werden kann.

# ÜBER MICH

Hey, ich bin Odilia!

Ich bin Künstlerin aus Dresden und liebe es, Momente auf Leinwand festzuhalten.

Schon als Kind konnte ich stundenlang zeichnen und mich in den kleinsten Details verlieren. Nach meiner Ausbildung zur Grafik- und Mediendesignerin habe ich verschiedene kreative Wege erkundet, bis ich **2021 die Hochzeitsmalerei für mich entdeckte**. Seitdem darf ich meine Leidenschaft für die Kunst mit den schönsten und emotionalsten Augenblicken im Leben anderer Menschen verbinden.



Ich liebe besonders die **realistische Malerei** und **Porträts**. Genau hinzusehen und die schönen Details zu entdecken, die ein Gemälde lebendig und einzigartig machen, ist was meine Künstlerseele ausmacht.

Was mich an der Hochzeitsmalerei so begeistert, ist aber nicht nur das Malen selbst. Es sind die **Menschen, ihre Geschichten und die besondere Atmosphäre**, die jede Hochzeit mit sich bringt.

Für mich ist jede Hochzeitsfeier ein besonderes Erlebnis und ich bin dankbar diese festzuhalten und begleiten zu dürfen.

Foto: Christin Wetzel

# MOTIVWAHL FÜR DAS GEMÄLDE

Ideen und Wünsche für das perfekte Motiv gibt es viele. Sich für ein einziges Motiv zu entscheiden ist manchmal schwer. Vielleicht habt ihr aber schon euer Wunschmotiv im Kopf. Wenn ihr euch aber noch nicht sicher seid, berate ich euch gern. Dieser Ratgeber soll euch eine erste Überlegungs- und Entscheidungshilfe geben.

## Beliebte Motive

Trauung, Kuss während Trauung, Eröffnungstanz, Spalier, Brautpaarshooting





Überlegungen:

- Wollt ihr selbst im Fokus des Gemäldes sein? Oder sind euch Familie, Freunde oder die besondere Location auch sehr wichtig?
- Welcher Moment ist für euch der wichtigste Moment auf der Hochzeit? Oder welcher spiegelt euch und eure Werte als Paar wieder?
- Welche Elemente wünscht ihr euch auf dem Gemälde (Blumendeko, Haustiere, Musiker, Blumenmädchen)

# PAKETE UND PREISE

## Paket Panorama

**Erklärung:** Gemäldemotive in diesem Paket zeigen komplexe Szenen. Sollen mehrere Gäste, ein Saal oder ein Gebäude mit auf das Gemälde, ist das Paket Panorama die richtige Wahl. Seid ihr euch nicht sicher, unter welches Paket euer Motivwunsch fallen würde, berate ich euch gern.

| 40 x 50 cm | 50 x 60 cm | 60 x 70 cm | 60 x 80 cm |
|---|---|---|---|
| 1500 € | 1700 € | 1900 € | 2000 € |

---

### Statement Size

80 x 100 cm

2400 €





(Alle Preise inkl. 7% USt., Reisekosten sind nicht inbegriffen)

# Paket Portrait

**Erklärung:** Gemäldemotive in diesem Paket fokussieren auf das Brautpaar Nur einfache Hintergründe können gewählt werden, da diese weniger Zeit beim Malen beanspruchen. Einfache Hintergründe sind beispielsweise Naturszenen oder ein leicht angedeuteter Raum.

| 40 x 50 cm | 50 x 60 cm |
| --- | --- |
| 1300 € | 1500 € |

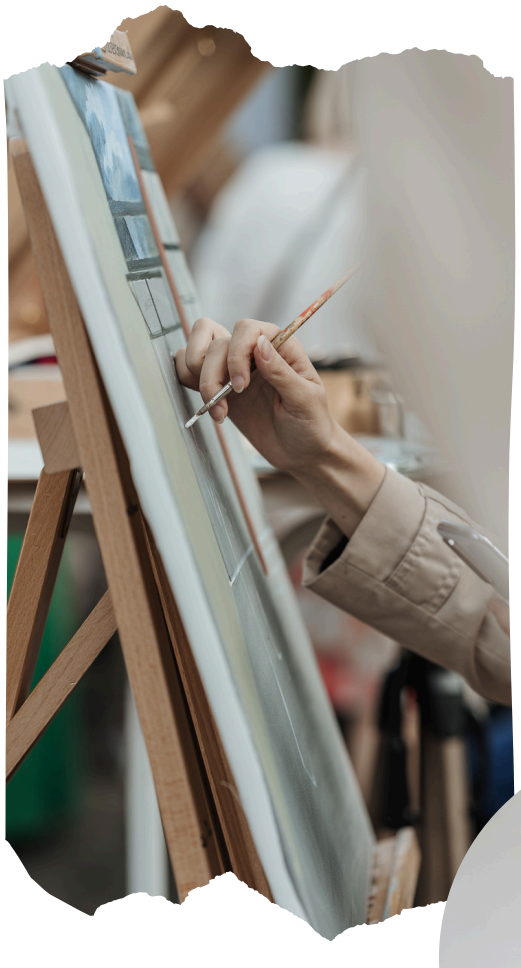




**Reisekosten:**

- Berechnung von Dresden aus
- Berechnung genaue Kosten nach Anfrage
- Ab 300 km Entfernung kommt eine Übernachtung hinzu
- Ab 400 km kommen zwei Übernachtungen hinzu
- Ab 500 km sowie Auslandsreisen kommt Reisekostenpauschle von 200 € hinzu
- Bei Flugreisen ins europäische Ausland sind mit 700 bis 1500 € Reisekosten zu rechnen.

# MATERIALIEN



Alle Gemälde entstehen auf und mit den **hochwertigsten Materialien**. Für die Leinwände nutze ich einen **glatten Stoff**, der sich gut für die Porträtmalerei eignet und spanne diesen eigenhändig auf einen **stabilen Holzrahmen**.
Ich nutze **Acrylfarbe** in Profilqualität von der Marke Schmincke.




Damit das Gemälde geschützt vor einem Verblassen durch Sonnenlicht ist, lasiere ich es mit einer **UV-Schutzschicht**. Trotzdem empfehle ich, das Gemälde nicht direkt in die Sonne zu hängen.
Acryl ist eine widerständige Farbe. Falls das Bild nach Jahrzehnten vergilben sollte oder Schmutz auf die Leinwand kommt, kann es mit einem leicht feuchten Lappen vorsichtig abgewischt werden.
Ich empfehle einen **Bilderrahmen**, da das Gemälde im Rahmen noch hochwertiger aussieht. Ein Glas über dem Bild ist dabei nicht nötig. Ein Rahmengeschäft kann bei der Wahl eine umfangreiche Beratung geben.

# BILDGRÖSSEN






Ich biete fünf Leinwandgrößen als Standardgrößen an. Die kleinste Größe eignet sich perfekt für Gemälde mit Fokus auf dem Brautpaar. Die Größe 50 x 60 cm und 60 x 70 cm wird am meisten gewählt, da sie schöne mittlere Formate sind. Die zwei größten Bildgrößen sind ideal für großartige Motive, mit schönen Landschaftsszenen oder vielen Gästen im Hintergrund.

Andere Größen können angefragt werden. Ich werde eine Rückmeldung darüber geben, ob ich diese spezielle Größe anbieten kann.

Foto: Christin Wetzel

# KUNSTDRUCKE

Macht euren Liebsten eine Freude mit einem Kunstdruck
eures Hochzeitsgemäldes.

Ihr könnte zusätzlich nach der Fertigstellung eures Gemäldes einen oder mehrere Drucke anfertigen lassen und diese an Eltern, Großeltern oder Freunde verschenken. So teilt ihr die Freude an dem Gemälde.

Die Prints werden auf hochwertigen Papier von Hahnemühle angefertigt und können in folgenden zwei Größen gewählt werden:

| 20 x 30 cm | 30 x 40 cm |
| --- | --- |
| 50 € | 100 € |

(Preise inkl. 19 % USt.)



# ABLAUF DER BUCHUNG

Folgende Informationen benötige ich von euch bei einer Terminanfrage:

- Tag des Events
- Ort der Feier
- Für wen soll das Bild sein (Anfrage direkt vom Brautpaar/Veranstalter oder Geschenk)
- Gedanken zum Wunschmotiv/ Tagesablauf (nicht unbedingt nötig)

Wenn es Fragen eurerseits oder meinerseits geben sollte können wir vor der Buchung ein erstes **Kennenlerngespräch** vereinbaren. Dieses ist aber nicht unbedingt nötig für eine Buchung. In diesem Gespräch können wir beispielsweise Fragen zu den Paketen klären oder eventuelle Sonderwünsche besprechen.
Wenn ihr euch für ein Paket und Bildgröße entschieden habt, schicke ich eine **Auftragsbestätigung** zu. Wenn diese unterschrieben wird und eine Anzahlung der Reisekosten sowie 25 % des Gemäldepreises geleistet wurde, ist der Tag fest reserviert. Ohne eine Anzahlung und Unterschrift ist eine feste Reservierung nicht möglich.
Drei bis zwei Wochen vor der Hochzeit oder dem Event **telefonieren wir** oder treffen uns persönlich, um alles Organisatorische sowie das genaue Bildmotiv zu besprechen.

**Anfragen** können über ein **Kontaktformular** auf meiner Webseite gestellt werden oder direkt **per E-Mail** an kontakt@hochzeitsmalerin.de
Die Antwortzeit liegt bei ein bis drei Werktagen. Falls keine Rückmeldung von mir kommen sollte, schau auch noch mal im **Spamordner** nach, da dort meine Emails leider manchmal landen.

# ABLAUF AM TAG DES EVENTS



Am Tag der Hochzeit oder des Events werde ich **ein bis drei Stunden bevor der Moment beginnt** den ich Malen werde, **eintreffen**. Die Zeit nutze ich, um meine Staffelei aufzubauen, Materialien vorzubereiten und den Hintergrund vorzumalen. Wann genau ich eintreffen werde, besprechen wir vorher.

Falls wenig Platz in der Location sein sollte, wäre eine vorherige Absprache mit dem Betreiber nötig, damit ein Platz von zwei Quadratmetern für mich gefunden werden kann. Ich benötige lediglich einen Stuhl, den Rest bringe ich selber mit.

Insgesamt werde ich bis zu **maximal 7 Stunden auf der Feier malen**. Wir sprechen vorher ab, ob ich das Gemälde zu einem bestimmten Zeitpunkt vor allen Gästen präsentiere, oder ob ich das Brautpaar direkt zu mir an die Staffelei hole, um das Gemälde zu zeigen. Danach **nehme ich das Bild wieder mit** und male es **innerhlab von vier bis acht Wochen in meinem Atelier fertig**. Nur in seltenen Fällen werde ich am Tag der Feier fertig mit dem Gemälde, sodass das Bild gleich mitgenommen werden kann.

Foto: Nancy Hosemann

# DAS SAGEN MEINE KUNDEN

★★★★★

“Odilia war eine Überraschung für die Hochzeit meiner Schwester! Das Brautpaar war total sprachlos, auch die anderen **Gäste waren fasziniert**. Odilia ist super, alles war unkompliziert. Die Überraschung ist gelungen. Jeder der ein unvergessliches Highlight und ein so zauberhaftes Gemälde für die Ewigkeit haben möchte, sollte Odilia definitiv buchen!”
Meltem B.

“**Top Geschenk, Top Koordination, Top Ergebnis**. Kam extra eingeflogen und hat alle auf der Hochzeit begeistert!”
Max K.

“Wow, einfach nur wow! 🤩 Die Odilia hat unsere Erwartungen komplett übertroffen. So eine liebe und herzliche Person, die mit viel Geduld und einem tollen Blick fürs Detail gearbeitet hat. Das Bild ist wunderschön geworden, wir könnten nicht glücklicher sein! Es war die perfekte Ergänzung für unseren Tag. Vielen, vielen Dank – **wir würden sie jederzeit wieder buchen**! “
Lucienne



# WURDEN ALLE FRAGEN BEANTWORTET?

Stelle gerne eine Anfrage über www.hochzeitsmalerin.de oder direkt per E-Mail an kontakt@hochzeitsmalerin.de

**Ich freue mich auf deine Nachricht!**

**Zur Webseite**

www.hochzeitsmalerin.de

ODILIA KRAUSE
Hochzeitsmalerin



Foto: Christin Wetzel